

# OFFRE D'EMPLOI Animateur·rice-technico-réalisateur·rice CDD 4 mois – évolutif CDI plein temps

#### Structure

L'association Papa's Production, basée au Havre, existant depuis 1997, gère le Tetris, Salle de Musiques Actuelles, le festival Ouest Park, l'exposition annuelle Exhibit! Et a impulsé la création d'une radio locale : Ouest Track Radio.

Après 5 ans à évoluer sur la FM de façon temporaire et sur le web, la radio devient permanente en 2019 en deux temps, sur la FM de juin à septembre puis en DAB+ à partir de septembre.

Cette radio a pour objectif d'être un média local de proximité sous forme associative au sein de l'agglomération havraise. Elle a pour but :

- de passer le micro à ceux qui font vivre le territoire (le haut-parleur des havrais)
- de proposer une programmation musicale de tous les courants des musiques actuelles en étant à la fois pointue et variée.

#### Missions

Au sein d'une équipe composée de 5 personnes permanentes dont un responsable d'antenne, deux reporters et une personne en charge des actions pédagogiques, ainsi que d'une centaine de bénévoles, Ouest Track Radio recherche une personne qui assurera l'animation d'antenne durant l'après-midi (présentation musicale, annonce de reportages...), animera une émission quotidienne d'1h (contenu à définir), aidera les bénévoles dans la conduite et la réalisation de leurs émissions (en direct et enregistrée), animera les réseaux sociaux, veillera à la mise à jour des podcast et participera à la veille active sur les reportages à mener.

#### **Taches**

#### Animation d'antenne

La personne aura pour mission d'animer la tranche horaire 14h-17h composée de musiques et de reportages

Préparer, coordonner et construire son animation aux couleurs de l'antenne

## 2. Animation d'une émission quotidienne

Sur la tranche horaire 17h-18h, la personne aura pour mission de concevoir une émission dont le contenu reste à définir (agenda culturel, information locale, chroniques, bonne humeur...) en respectant les couleurs de la radio

# 3. Accompagner les bénévoles

La radio est composée d'une centaine de bénévoles qui anime une quarantaine d'émission différentes. La personne devra accompagner les bénévoles, en lien avec le responsable d'antenne, dans le déroulé de leurs émissions, en leur apportant des conseils avisés et en gérant quand cela est nécessaire la réalisation et/ou la formation pour amener les bénévoles à être autonome

# Communication et podcasts

La personne devra veiller, en lien avec le responsable d'antenne, à la mise en ligne des différents podcasts. Elle sera amenée également à alimenter les réseaux sociaux pour faire la promotion des contenus diffusés sur la radio.

# Veille active

La personne participera au comité de rédaction hebdomadaire afin d'établir le programme des reportages à réaliser. Elle sera également en veille active pour repérer les événements et actions du territoire à mettre en avant.

## 6. Émissions délocalisées

Plus ponctuellement, la personne participera à des émissions spéciales en direct d'événements majeures du territoire

# Profil

- Vous avez déjà une expérience dans le monde la radio
- Vous avez une grande aisance relationnelle avec tout type de public
- Vous êtes à l'aise à l'oral
- Vous aimez le travail en équipe
- Vous savez faire preuve de rigueur et d'organisation
- Vous êtes curieux·se
- Vous êtes force de proposition
- Vous êtes passionné·e de musique
- Vous avez une connaissance des logiciels de MAO (Cubase) ainsi que de la chaîne du son (micros, console, etc...)
- Permis B apprécié
- Disponibilités en soirées et certains week-ends

## Conditions

CDD 4 mois – 35h par semaine – possibilité d'évolution en CDI

Rémunération : Convention collective de la radiodiffusion – animateur-technico-réalisateur

Date limite de candidature : dimanche 12 mai 2019

Prise de poste : lundi 27 mai 2019